

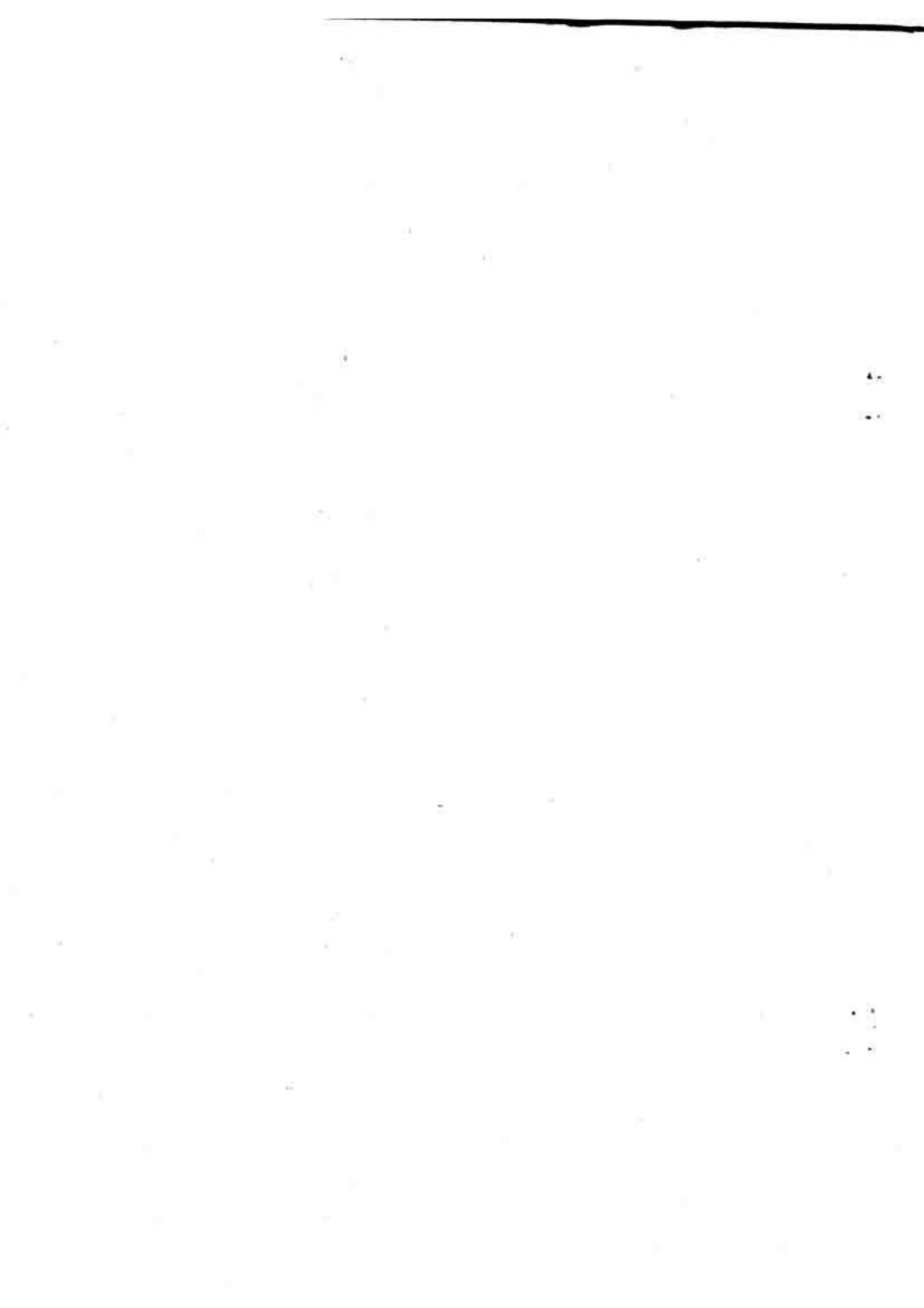

FTII ENTRANCE EXAMINATION-2015-16
भाफिटेंस प्रवेश परीक्षा—2015-16
FILM COURSE (PAPER—VI)
फिल्म पाठ्यक्रम (पेपर—VI)
**ENTRANCE TEST FOR ADMISSION TO THREE YEAR P. G. DIPLOMA
COURSE IN ART DIRECTION AND PRODUCTION DESIGN**
**कला निर्देशन तथा निर्माण संरचना में तीन वर्षीय स्नातकोत्तर पदविका
पाठ्यक्रम में प्रवेश हेतु प्रवेश परीक्षा**
SECTION—I : GENERAL KNOWLEDGE (20 MARKS)
भाग—I : सामान्य ज्ञान (20 अंक)
SECTION—II : GENERAL DESCRIPTIVE (30 MARKS)
भाग—II : सामान्य वर्णनात्मक (30 अंक)
SECTION—III : SPECIFIC AREA (50 MARKS)
भाग—III : विशिष्ट क्षेत्र (50 अंक)
Time : 10 a.m. to 1 p.m. (03 hours)]
समय : सुबह 10 बजे से दोपहर 1 बजे (03 घण्टे)]
[Total Marks : 100
[कुल अंक : 100

SECTION	MARKS
SECTION—I (20 MARKS)	
SECTION—II (30 MARKS)	
SECTION—III (50 MARKS)	
TOTAL—(I+II+III) = 100 MARKS	

Seat Number :
सीट नंबर :

Examination Centre :
परीक्षा केन्द्र :

Signature of Invigilator :
निरीक्षक के हस्ताक्षर :



SECTION—I : General Knowledge**भाग — I : सामान्य ज्ञान**

Answer all questions.

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Tick (✓) on the correct option.

सही विकल्प पर (✓) निशान लगाइए।

1.is the creator of Kautiliya Arthashastra.
 (a) Varahamihir (b) Vishnugupta
 (c) Panini (d) Harshavardhan.
 कौटिल्या अर्थशास्त्र के रचनाकार है।
 (क) बराहा मिहिर (ख) विष्णुगुप्त
 (ग) पाणिनि (घ) हर्षवर्धन।
2. "Gopura" is the part of
 (a) Cave architecture (b) Vihara
 (c) Chaitya griha (d) Temple architecture.
 गोपुर का हिस्सा है।
 (क) गुफा वास्तुशास्त्र (ख) विहारा
 (ग) चैत्य ग्रह (घ) मन्दिर वास्तुशास्त्र।
3. Romila Thapar is related to the field.
 (a) Business (b) Fashion
 (c) Film Making (d) History.
 रोमिला थापर से सम्बन्धित है।
 (क) व्यापार (ख) फैशन
 (ग) फिल्म निर्माण (घ) इतिहास।
4. had started Ganesh festival to unite the people during freedom struggle of India.
 (a) Gopal Krishna Gokhale (b) Gopal Ganesh Agarkar
 (c) Bal Gangadhar Tilak (d) Mahatma Jyotiba Phule.
 भारत के स्वतन्त्रता संग्राम के दौरान लोगों को एकत्रित करने के लिए ने गणेश उत्सव प्रारम्भ किया।
 (क) गोपाल कृष्ण गोखले (ख) गोपाल गणेश आगरकर
 (ग) बाल गंगाधर तिलक (घ) महात्मा ज्योतिबा फुले।
5. Choose the correct sequence—
 (a) Chandragupta Maurya-Dhanananda-Chandragupta II-Ashoka
 (b) Dhanananda-Chandragupta Maurya-Chandragupta II-Ashoka
 (c) Dhanananda-Chandragupta Maurya-Ashoka-Chandragupta II
 (d) Chandragupta Maurya-Chandragupta II-Ashoka-Dhanananda.
 सही अनुक्रम का चुनाव कीजिए—
 (क) चन्द्रगुप्त मौर्य-धनानन्द-चन्द्रगुप्त II-अशोक
 (ख) धनानन्द-चन्द्रगुप्त मौर्य-चन्द्रगुप्त II-अशोक
 (ग) धनानन्द-चन्द्रगुप्त मौर्य-अशोक-चन्द्रगुप्त II
 (घ) चन्द्रगुप्त मौर्य-चन्द्रगुप्त II-अशोक-धनानन्द।

6. The main sources of Indian classical music are from
- (a) Rigveda (b) Yajurveda
(c) Upanishad (d) Samveda.
- भारतीय शास्त्रीय संगीत के मुख्य स्रोत..... से है।
- (क) ऋग्वेद (ख) यजुर्वेद
(ग) उपनिषद् (घ) सामवेद।
7. A person is entitled to Indian Citizenship if he/she is
- (a) Born in India
(b) Domiciled in India
(c) a refugee has migrated to India from Pakistan
(d) In all above cases.
- कोई व्यक्ति भारतीय नागरिकता प्राप्त करने का हकदार होता है अगर वह है।
- (क) भारत में जन्मा (ख) भारत में अधिवासी
(ग) देशांतर कर के भारत में बसा पाकिस्तानी शरणार्थी
(घ) ऊपर दी हुई तीनों सूरतों में।
8. is Gautam Buddha's birth place.
- (a) Sanchi (b) Pataliputra
(c) Lumbini (d) Sarnath.
- गौतम बुद्ध का जन्म स्थान है।
- (क) सांची (ख) पाटलीपुत्र
(ग) लुम्बिनी (घ) सारनाथ।
9. Human eye is an example of
- (a) Magnifying glass (b) Lens
(c) Fine Camera (d) All of these.
- मनुष्य की आँख यह का उदाहरण है।
- (क) मैग्नीफाइंग ग्लास (ख) लेंस
(ग) सूक्ष्म कैमरा (घ) इन में से सभी।
10. The first Railway route in India was
- (a) Boribunder (Mumbai) to Thane (b) Boribunder (Mumbai) to Pune.
(c) Lahore to Multan (d) Delhi to Calcutta.
- भारत का प्रथम रेल मार्ग था।
- (क) बोरीबन्दर (मुम्बई) से थाणे (ख) बोरीबन्दर (मुम्बई) से पुणे
(ग) लाहौर से मुल्तान (घ) दिल्ली से कलकता।
11. Which among the following sites of Indus Valley Civilization is located on the banks of River Indus in Larkana District of Pakistan ?
- (a) Harappa (b) Mohen Jo Daro
(c) Mehrgarh (d) Suktagendor.
- सिंधु घाटी की सभ्यता के निम्नलिखित में से कौन से स्थान पाकिस्तान में सिंधु नदी के किनारे पर लारकाना जिले में स्थित है ?
- (क) हड़प्पा (ख) मोहनजोदडो
(ग) मेहरगढ़ (घ) सुकता जेनडोर।

12. The use of Kharoshti in ancient Indian Architecture is the result of India's contact with
- (a) Central Asia (b) Iran
(c) Greece (d) China.
- प्राचीन भारतीय वास्तुशास्त्र में खरोष्ठी का उपयोग का भारतीय सम्बन्धों के परिणाम स्वरूप है।
- (क) सेन्द्रल एशिया (ख) इरान
(ग) ग्रीस (घ) चायना।
13. Who is popularly known as father of Indian Cinema ?
- (a) V. Shantaram (b) Dada Saheb Phalke
(c) Satyajit Roy (d) Kedar Sharma.
- विशेष रूप से भारतीय सिनेमा के जनक कौन है ?
- (क) व्ही. शांताराम (ख) दादा साहब फालके
(ग) सत्यजित रे (घ) केदार शर्मा।
14. How many bricks, each measuring 25 c.m. × 11.25 c.m. × 06 c.m., will be needed to build a wall of 08mtr. X 06 mtr. × 22.5 c.m.
- (a) 5,600 (b) 7,200
(c) 6,400 (d) 8,150.
- 8 मीटर × 6 मीटर × 22.5 सें.मी. की दीवार बनाने के लिए 25 सें.मी. × 11.25 सें.मी. × 6 सें.मी. की प्रत्येक माप वाली कितनी इंटे लगेगी ?
- (क) 5,600 (ख) 7,200
(ग) 6,400 (घ) 8,150।
15. Which surrealist painter called his works "hand painted dream photograph"?
- (a) Pablo Picasso (b) Frida Kahlo
(c) M F. Hussain (d) Salvador Dali.
- वह अतिथार्थवादी चित्रकार कौन है, जिन्होंने अपने कार्य को हस्त चित्रित सपने की तस्वीर कहा है ?
- (क) पाब्लो पिकासो (ख) फ्रीडा काहलो
(ग) एम. एफ. हुसैन (घ) साल्वाडोर डाली।
16. Who was the painter of the masterpiece "The Creation of Adam"?
- (a) Raphael (b) Leonardo Da Vinci
(c) Michelangelo (d) Rembrandt.
- "द क्रिएशन ऑफ अॅडम" इस सर्वोत्कृष्ट रचना के चित्रकार कौन थे ?
- (क) रफिल (ख) लियानार्डो दा विन्सी
(ग) माइकल एंजलो (घ) रेमब्रान्ट।
17. Which was the first Indian Cinemascope film ?
- (a) Mahal (b) Kagaz Ke Phool
(c) Mirza Ghalib (d) Mughal-E-Azam.
- भारत की पहली सिनेमा स्कोप फिल्म कौन सी थी ?
- (क) महल (ख) कागज़ के फूल
(ग) मिर्जा गालिब (घ) मुगल ए आज़म।

18. Todar Mal was associated with
- (a) Music (b) Literature
(c) Land Revenue reforms (d) Law.
- टोडरमल से सम्बन्धित थे ।
- (क) संगीत (ख) साहित्य
(ग) भूमि राजस्व सुधार (घ) कानून (विधि)।
19. Two of the great Mughals wrote their own memories. They were
- (a) Babar and Humayun (b) Humayun and Jahangir
(c) Babar and Jahangir (d) Jahangir and Shahjahan.
- दो महान मुगल शासकों ने अपनी यादें लिखी वे थे।
- (क) बाबर और हुमायूँ (ख) बाबर और जहाँगीर
(ग) हुमायूँ और जहाँगीर (घ) जहाँगीर और शाहजहाँ।
20. Who has been crowned as the new "Maharaja of Mysuru"?
- (a) Sanjavikarant Singh (b) Yaduveer Raj Urs
(c) Bhupindra Raj (d) Keshaw Kuwar.
- मैसूर के नये महाराजा के रूप में किसे ताज पहनाया गया ।
- (क) संजावी क्रान्त सिंह (ख) यदुवीर राज उस
(ग) भूपेन्द्र राज (घ) केशव कुवर।

SECTION — II : General Descriptive

30

भाग — II : सामान्य वर्णनात्मक

1. Describe the characteristics of any **three** of the following seasons :—
Spring, Summer, Monsoon, Autumn, Fall and Winter.
निम्नलिखित में से किन्हीं तीन मौसमों (ऋतुओं) की विशेषताओं का वर्णन कीजिए :—
बसंत, ग्रीष्म, वर्षा, शरद, हेमन्त और शिशिर।

10

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

[Turn over / पलटकर देखिए]

3. Attempt any four questions from the following :—

निम्नलिखित में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए :—

(a) Write full form of NFAI and define its function.

(क) एन एफ ए आय का पूर्ण रूप लिखे और इसके कार्य क्या हैं ?

(b) Themes in early Indian Cinema [1920 to 1949]

(ख) प्रारम्भिक भारतीय सिनेमा के विषय [1920 से 1949]

(c) Ten words constitute twenty-five percent of English language. Which are they ?

(ग) 10 शब्दों से 25% अंग्रेजी भाषा का निर्माण हुआ है, वे शब्द कौन से हैं ?

(d) How do Anthropologists learn about the history of ancient people who have not left any written records ?

(घ) मानव वंश शास्त्रज्ञ उन पुराने लोगों के इतिहास के विषय में कैसे जान लेते हैं जिन्होंने कोई लिखित रिकार्ड पीछे नहीं छोड़ा ?

(e) State any four geographical features of any one Indian State. [max. 25 words]

(ङ) भारतीय राज्य के किसी एक राज्य की चार भौगोलिक विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

(f) Describe the importance of 'festival' in human life. [Max. 25 words]

(च) मानव जीवन में त्यौहारों के महत्व के विषय में वर्णन कीजिए (अधिकतम 25 शब्दों में)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Draw a family tree showing yourself and all your known relatives starting with your siblings [Brothers and Sisters], both of your parents and your grand parents. In place of names that you do not know or do not remember, mark a simple "X". 10

अपने सहोदर (भाई-बहन), माता-पिता और दादा-दादी के सहोदरों के नामों के साथ आरम्भ करते हुए अपने आपको और अपने सभी जान-पहचान वाले रिश्तेदारों का एक पारिवारिक वृक्ष बनाइए। जिन्हें आप जानते नहीं अथवा जिनके नाम याद नहीं आ रहे हैं, उनके नामों के स्थान पर "X" का निशान लगाएं।

