

DO NOT OPEN THIS QUESTION-CUM-ANSWER BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO
जब तक कहा न जाए इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका को न खोलें।

Important: Please refer to your admit card while filling in details in this Question-cum-Answer Booklet.

महत्वपूर्ण: कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में विवरण भरें।

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा की संरचना नीचे दी गई है :

Paper पेपर	Test Components परीक्षण घटक	Question Nos. प्रश्न-संख्या	No. of Questions कुल प्रश्न	Questions to be attempted कुल प्रश्न हल करने हैं	Answers to be marked/ written on उत्तर किस पर लिखना है
Part-I भाग-I	Section-A : Objective Type खण्ड-A : वस्तुनिष्ठ टाइप	1-30	30	30 (30 marks/अंक)	OMR उत्तर पत्रक
Part-II भाग-II	Section-B : Subjective Type खण्ड-B : आत्मनिष्ठ टाइप	1-7	7	5 (70 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका

Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।

Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars.

कृपया निम्नलिखित जानकारियों को भरने के लिए नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।

Roll No / अनुक्रमांक

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are

1 5

. If not, bring it to the notice of the invigilator.

टिप्पणी : सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक हैं। यदि नहीं, तो इसे अन्वीक्षक की जानकारी में लाएं।

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम :

Signature of Candidate

--

परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

Signature of Invigilator

--

निरीक्षक के हस्ताक्षर

FOR EVALUATOR'S USE

केवल मूल्यांकनकर्ता के लिए

Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator	Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator						
1.	20.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>				5.	10.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>			
2.	10.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>				6.	10.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>			
3.	10.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>				7.	20.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>			
4.	10.0	<table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>										

Total Marks Secured / कुल प्राप्तांक :

--	--	--

In Words / शब्दों में :

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका लौटा दें।

FOR OFFICIAL USE ONLY

Section-B : Subjective Type / खण्ड-B : आत्मनिष्ठ टाइप

Directions (Questions 1-7) : Question numbers 1 and 7 are compulsory. Attempt any **three** from question numbers 2 to 6.

निर्देश (प्रश्न 1-7) : प्रश्न संख्या 1 और 7 अनिवार्य है। प्रश्न संख्या 2 से 6 में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों के उत्तर दें।

Directions (Question 1) : Answer any **one** of the following questions.

(Marks/अंक 20)

निर्देश (प्रश्न 1) : निम्नलिखित में से किसी **एक** प्रश्न का उत्तर दें।

1. Why is the atmospheric quality of the sets and locations essential in establishing a mood and projecting an emotional feeling about the world surrounding the film? Explain with examples from at least three films that you have seen.

फिल्म के परिवेश के बारे में एक मनोदशा स्थापित करने और एक भावुक मनोभाव प्रस्तुत करने में सेट और स्थानों की वातावरण संबंधी गुणवत्ता आवश्यक क्यों है? अपनी देखी हुई कम से कम तीन फिल्मों से उदाहरणों के साथ वर्णन करें।

OR / अथवा

‘It is 9:00 A.M. in the morning and you are travelling on a highway in Punjab when you suddenly get a flat tyre. Luckily there is a puncture repair shop around.’

Describe the situation at the puncture shop with suitable element and properties.

“सुबह के 9:00 बजे हैं और आप पंजाब में एक राजमार्ग पर यात्रा कर रहे हैं जब अचानक आपकी गाड़ी के टायर की हवा निकल जाती है। सौभाग्य से वहां पास ही पंचर बनाने की एक दुकान है।”

उपयुक्त तत्वों के साथ पंचर बनाने की दुकान पर निर्मित हुई स्थिति का वर्णन करें।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Directions (Questions 2-6) : Answer any *three* of the following questions.

(Marks/अंक 10×3)

निर्देश (प्रश्न 2-6) : निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों का उत्तर दें।

2. Prepare pencil drawing of the following topic with an appropriate written comment accompanying it. (Marks/अंक 10)

निम्नलिखित विषय पर एक उपयुक्त लिखित टिप्पणी के साथ पेंसिल से एक चित्रांकन करें :

Railway Platform on a Hill Station / किसी हिल स्टेशन पर रेलवे प्लेटफॉर्म

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Prepare pencil drawing of the following topic with an appropriate written comment accompanying it. (Marks/अंक 10)

निम्नलिखित विषय पर एक उपयुक्त लिखित टिप्पणी के साथ पेंसिल से एक चित्रांकन करें :

An overcrowded bus on a rural road / गांव की एक सड़क पर खचाखच भरी एक बस



.....

.....

.....

.....

.....

4. Prepare pencil drawing of the following topic with an appropriate written comment accompanying it. (Marks/अंक 10)

निम्नलिखित विषय पर एक उपयुक्त लिखित टिप्पणी के साथ पेंसिल से एक चित्रांकन करें :

Taj Mahal enveloped in a fog / कोहरे में घिरा हुआ ताजमहल



.....

.....

.....

.....

.....

5. Prepare pencil drawing of the following topic with an appropriate written comment accompanying it. (Marks/अंक 10)

निम्नलिखित विषय पर एक उपयुक्त लिखित टिप्पणी के साथ पेंसिल से एक चित्रांकन करें :

An example of an Indian Architectural style / भारतीय वास्तुशिल्पीय शैली का एक उदाहरण



.....

.....

.....

.....

.....

6. Prepare pencil drawing of the following topic with an appropriate written comment accompanying it. (Marks/अंक 10)

निम्नलिखित विषय पर एक उपयुक्त लिखित टिप्पणी के साथ पेंसिल से एक चित्रांकन करें :

A historical monument in your city/village that attracts tourists.

आपके शहर/गांव का एक ऐतिहासिक स्मारक जो पर्यटकों को आकर्षित करता है।



.....

.....

.....

.....

.....

Directions (Question 7) : Write short notes on any **four** of the following.

(Marks/अंक 5×4)

निर्देश (प्रश्न 7) : निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** पर लघु टिप्पणी लिखें।

7. (i) Give an example of Perspective in a film.

एक फिल्म में परिदृश्य का एक उदाहरण दें।

(ii) Give an example of Contrast in a film.

एक फिल्म में वैषम्य (कॉन्ट्रास्ट) का एक उदाहरण दें।

(iii) What is the difference between a costume designer and a fashion designer?

एक कॉस्ट्यूम डिज़ाइनर और एक फैशन डिज़ाइनर के बीच क्या अंतर होता है?

(iv) What is the difference between interior design and film art design?

इंटीरियर डिज़ाइन और फिल्म आर्ट डिज़ाइन के बीच क्या अंतर होता है?

(v) Name any one Indian production designer and describe his/her contribution to any one film.

किसी एक भारतीय प्रोडक्शन डिज़ाइनर का नाम बताएं और किसी एक फिल्म में उसके योगदान का वर्णन करें।

(vi) How is stage design of a play different from production design of a movie?

किसी चलचित्र (मूवी) के प्रोडक्शन डिज़ाइन से एक नाटक के स्टेज डिज़ाइन किस प्रकार भिन्न होता है?

Question No /प्रश्न संख्या.

A series of 25 horizontal dotted lines for writing the answer to the question.

Question No / प्रश्न संख्या.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Space for Rough work/रफ कार्य के लिए स्थान

Space for Rough work/रफ कार्य के लिए स्थान

INSTRUCTIONS TO CANDIDATE / परीक्षार्थी के लिए अनुदेश

1. Please do not open this Question-cum-Answer Booklet until asked to do so.
 2. Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question-cum-Answer Booklet before commencement of the test.
 3. **The duration of the complete test Part-I (Section-A) & Part-II (Section-B) is 180 minutes.**
 4. Please check for completeness of the Question-cum-Answer Booklet immediately after opening.
 5. **There are 5 subjective type questions to be attempted. Answers are to be written in the space provided. All questions are to be attempted in only one language, i.e., either in English or in Hindi.**
 6. In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
 7. Use only **Blue/Black Ball Point Pen** to write the answers.
 8. Rough work, if any, is to be done on the Question-cum-Answer Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
 9. **Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.**
 10. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
 11. In addition to cancellation of candidature, appropriate civil/criminal proceedings will also be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question-cum-Answer Booklet or part of it outside the examination hall.
 12. The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
 13. Do not seek clarification on any item in the question-cum-Answer booklet from the test invigilator. Use your best judgment.
1. जब तक कहा न जाये इस प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका को न खोलें।
 2. परीक्षा शुरू होने से पहले प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका के आवरण पर दिये गये स्थान पर आवश्यक सूचना भरें।
 3. परीक्षा का कुल समय भाग-I (खण्ड-A) और भाग-II (खण्ड-B) **180 मिनट** है।
 4. प्रश्न-पुस्तिका खोलने के तुरन्त बाद जांच कर लें कि प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका पूरी है।
 5. **कुल 5 आत्मनिष्ठ टाइप प्रश्न हल करने हैं। उत्तर दिये गये उत्तर-पत्रक पर करें। सभी प्रश्नों के उत्तर केवल एक ही भाषा में देने हैं यानि अंग्रेजी या हिन्दी में।**
 6. यदि अनुवाद में कोई अस्पष्टता हो, तो अंग्रेजी पाठ सही माना जाएगा।
 7. उत्तर देने के लिए केवल **नीले/काले बॉल पॉइंट पेन** का प्रयोग करें।
 8. यदि कोई कच्चा काम करना है तो वह केवल प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका पर ही करें। कच्चे काम के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/प्रयोग में नहीं लायी जाएगी।
 9. **कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।**
 10. अनुचित साधनों का प्रयोग करने वाले परीक्षार्थी को अयोग्य ठहरा दिया जाएगा।
 11. इस प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका या इसके किसी भाग को परीक्षा हॉल से बाहर ले जाने या ले जाने की कोशिश करने वाले परीक्षार्थी की परीक्षार्थी-पात्रता को रद्द करने के अलावा उसके विरुद्ध समुचित दीवानी/फौजदारी कार्यवाही की जाएगी।
 12. अंतिम मूल्यांकन से किसी प्रश्न को निकाल देने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
 13. प्रश्न-सह उत्तर पुस्तिका में किसी भी वस्तु पर जांच अन्वीक्षक से स्पष्टीकरण न मांगें। अपने विवेक का प्रयोग करें।

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.

परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका लौटा दें।