



FTII ENTRANCE EXAMINATION – 2017

भाफिट्रेस प्रवेश परीक्षा – 2017

TV COURSE (PAPER–XIII)

टीवी पाठ्यक्रम (पेपर – XIII)

ENTRANCE TEST FOR ADMISSION TO ONE YEAR P. G. CERTIFICATE COURSE IN TELEVISION WITH SOUND RECORDING AND TV ENGINEERING AS SPECIALIZATION

टेलीविजन में ध्वनिमुद्रण और टेलीविजन अभियांत्रिकी में विशेषज्ञता के साथ एक वर्षीय स्नातकोत्तर
प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम में प्रवेश हेतु प्रवेश परीक्षा

SECTION – I : GENERAL KNOWLEDGE (20 MARKS)

भाग – I -- : सामान्य ज्ञान (20 अंक)

SECTION – II : GENERAL DESCRIPTIVE (30 MARKS)

भाग – II : सामान्य वर्णनात्मक (30 अंक)

SECTION – III : SPECIFIC AREA (50 MARKS)

भाग – III : विशिष्ट क्षेत्र (50 अंक)

Time : 3 p.m. to 6 p.m. (03 hours)]

[Total Marks : 100

समय : दोपहर 3 बजे से शाम 6 बजे तक (03 घण्टे)]

[कुल अंक : 100

SECTION	MARKS
SECTION—I (20 MARKS)	
SECTION—II (30 MARKS)	
SECTION—III (50 MARKS)	
TOTAL—(I+II+III = 100 MARKS)	

Seat Number :

सीट नंबर :

Examination Centre :

परीक्षा केन्द्र :

Signature of Invigilator :

निरीक्षक के हस्ताक्षर :

SECTION I - GENERAL KNOWLEDGE-I

भाग I - सामान्य ज्ञान

Note : (i) Write only the corresponding letter of the correct answer (a), (b), (c) or (d) in the bracket provided against each question. Do not reproduce the text in the answer.

(ii) All questions carry 1 mark each.

टीपनी : (i) प्रत्येक प्रश्न के सामने दर्शाये गये कोष्ठक में सही उत्तर से सम्बन्धित (क), (ख), (ग) अथवा (घ) लिखिए । उत्तर में विषयवस्तु न लिखें ।

(ii) प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक है ।

1. Which of the following language has been given the status of classical language by Central Government ?

- (a) Marathi (b) Gujarati
(c) Tamil (d) Malayam ()

निम्नलिखित में से कौनसी भाषा को केन्द्र सरकार के द्वारा उत्कृष्ट भाषा का दर्जा प्रदान किया गया है ?

- (क) मराठी (ख) गुजराती
(ग) तमिल (घ) मलयालम

2. Which Indian-American musician has won the best world music album award for 'Sing Me Home' at the 2017 Grammy Awards ?

- (a) Sabyasachi Mukherjee (b) Sandeep Das
(c) Shubha Mudgal (d) Anoushka Shankar ()

कौनसे भारतीय-अमरिकी संगीतकार ने वर्ष 2017 ग्रॅमी पुरस्कारों में 'सिंग मी होम' के लिए विश्व संगीत अल्बम पुरस्कार जीता है ?

- (क) सब्यसाची मुखर्जी (ख) संदीप दास
(ग) शुभा मुद्गल (घ) अनुष्का शंकर

3. What term describes a cartoon film script depicting scenes and actions ?

- (a) Toon play (b) Stop-Action
(c) Break downs (d) Story board ()

कौन सा शब्द, दृश्य और क्रिया को चित्रित करते हुए कार्टून फिल्म पटकथा का वर्णन करती है ?

- (क) टून प्ले (ख) स्टॉप एक्शन
(ग) ब्रेक डाउन्स (घ) स्टोरी बोर्ड

4. Which of the following country is the first to ban FM radio broadcasting ?

- (a) South America (b) Brazil
(c) Ecuador (d) Norway ()

निम्नलिखित में से कौन से देश ने पहली बार एफएम रेडियो के प्रसारण पर रोक लगा दी थी ?

- (क) दक्षिण अमेरिका (ख) ब्राज़िल
(ग) इक्वेडोर (घ) नॉर्वे

5. Romanticism is displayed by which Indian school of painting ?
 (a) Bengal School of artefact (b) Shekhawati Paintings
 (c) Kangra School of Paintings (d) Warli Paintings ()
- कौनसे भारतीय पेंटिंग स्कूल द्वारा रोमांचकता को प्रदर्शित किया गया है ?
 (क) बंगाल स्कूल ऑफ आर्टफैक्ट (ख) शेखावती पेंटिंग
 (ग) कांगड़ा स्कूल ऑफ पेंटिंग (घ) वारली पेंटिंग
6. Concept Art is stage in filmmaking.
 (a) Pre-production (b) Production
 (c) Post-Production (d) Digital colour-correction ()
- फिल्म निर्माण में कला की संकल्पना चरण में आती है।
 (क) पूर्व निर्माण (ख) निर्माण
 (ग) निर्माणोत्तर (घ) डिजिटल कलर-सुधार
7. Rouff is a folk dance. It has its origin in :
 (a) Mizoram (b) Himachal Pradesh
 (c) Assam (d) Kashmir ()
- 'रौफ' एक लोकनृत्य है, जिसका उद्गम में हुआ है।
 (क) मिज़ोराम (ख) हिमाचल प्रदेश
 (ग) असम (घ) कश्मीर
8. Which of the following is the collective noun for Emus –
 (a) Mob (b) Gross
 (c) Herd (d) None of the above ()
- इमू के लिए निम्नलिखित में से कौन्सी समूहवाचक संज्ञा है ?
 (क) मोब (ख) ग्रॉस
 (ग) हेर्ड (घ) उपर्युक्त में से कोई नहीं।
9. The words 'Satyamev Jayate' inscribed below the base plate of the emblem of India are taken from –
 (a) Rigveda (b) Satpath Brahmana
 (c) Mundak Upanishad (d) Samaveda ()
- 'सत्यमेव जयते' शब्द, जो भारत के प्रतीक की बेस प्लेट पर लिखा है, निम्न में से किस से लिया गया है ?
 (क) ऋग्वेद (ख) शतपथ ब्राह्मण
 (ग) मुंडक उपनिषद (घ) सामवेद
10. Who directed the famous TV serial 'Tandoori Nights' ?
 (a) Farukh Dhondy (b) Ramanand Sagar
 (c) Govind Nihalani (d) Jon Amiel ()
- सुप्रसिद्ध टी. वी. धारावाहिक 'तन्दूरी नाइट' के निर्देशक कौन थे ?
 (क) फारूख धोंडी (ख) रामानन्द सागर
 (ग) गोविन्द निहलानी (घ) जॉन एमियल
11. The image focused on the retina of the eye is
 (a) real and upright (b) real and inverted
 (c) virtual and upright (d) real and enlarged ()

ऑख के रेटिना पर केन्द्रित होनेवाली छवि (इमेज) है।

- (क) वास्तविक और सीधी। (ख) वास्तविक और उल्टी
(ग) आभासी और सीधी (घ) वास्तविक और बड़ी हुई

12. Dipa Karmakar was recently in news, she is associated with –

- (a) Badminton (b) Tennis
(c) Chess (d) Gymnastic ()

हाल में ही दीपा करमाकर समाचारों में थी, वह के साथ जुड़ी है।

- (क) बैडमिंटन (ख) टेनिस
(ग) चैस (घ) जिम्नास्टिक

13. With which of the following country does India have its longest international boundary.

- (a) China (b) Pakistan ()
(c) Bangladesh (d) Nepal

निम्नलिखित में से कौनसे देश से भारत की सबसे लम्बी अन्तर्राष्ट्रीय सीमारेखा जुड़ी है ?

- (क) चीन (ख) पाकिस्तान
(ग) बांग्लादेश (घ) नेपाल

14. Due to the outbreak of which VIRUS did the WHO declared a Public Health Emergency of International Concern in February 2016 ?

- (a) Zika (b) Ebola ()
(c) Swine Flu (d) Chikungunya

कौनसे वायरस फैलने के कारण फरवरी, 2016 में विश्व स्वास्थ्य संगठन (डब्ल्यू.एच.ओ.) ने अन्तर्राष्ट्रीय स्तर का लोक स्वास्थ्य आपात्काल घोषित किया था ?

- (क) जीका (ख) इबोला
(ग) स्वाइन फ्लू (घ) चिकनगुनिया

15. What type of musical instrument is goombay ?

- (a) Symbol (b) Guitar ()
(c) Piano (d) Drum

गूम्बे कौनसा संगीतात्मक वाद्य है ?

- (क) सिम्बोल (ख) गिटार
(ग) पियानो (घ) ड्रम

Fill in the blanks for question Number 16 to 20

रिक्त स्थानों की पूर्ति करें (प्रश्न 16 से 20 तक)

16. For a mobile phone SIM stands for

मोबाइल के सिम (एसआयएम) का विस्तृत रूप है।

17. G.P.R.S. stands for

जी.पी.आर.एस. का विस्तृत रूप है।

18. ios and Android are systems.
आयओएस और एण्ड्रोयड के सिस्टम हैं।
19. Soundwaves are waves.
ध्वनि तरंग तरंगों हैं।
20. Full form of 'TRP' in context to Television viewership is
टेलीविज़न दर्शक समूह के संदर्भ में 'टीआरपी' का विस्तृत रूप है।
-

3. Imagine that you are sitting at a sea shore in the evening around 6 p.m. Identify and name the 5 sound elements in the form of character, effects and ambience according to your point of view.

कल्पना कीजिए, आप शाम के 6 बजे एक समुन्द्र के किनारे बैठे हैं। अपने दृष्टिकोण के अनुसार पात्र, प्रभाव और परिवेश के रूप में 5 ध्वनि घटकों को पहचानिए और उनके नाम लिखिए।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SECTION – III : SPECIFIC AREA

भाग – III : विशिष्ट क्षेत्र

50

Q. 1 Answer any 6 questions (5 marks each)

30

किन्हीं 6 प्रश्नों के उत्तर लिखिए (प्रत्येक के लिए पाँच अंक)

- (i) What is rhythm ? Give examples of five natural rhythmic sounds (not musical instruments).
रिधम (ताल) क्या है ? किन्हीं पाँच नैसर्गिक/प्राकृतिक तालबद्ध ध्वनियोंके उदाहरण लिखिए ? (संगीत वाद्यों के नहीं)
- (ii) Two instruments guitar and piano are playing the same note, yet they sound different. Explain.
गिटार और पियानो, दो वाद्य एकही नोट बजा रहें हैं फिर भी उनकी अलग-अलग ध्वनि सुनाई देती है--स्पष्ट करें ।
- (iii) What are transducers ? Briefly explain about input transducers and output transducers with respect to sound.
ट्रान्सड्यूसर क्या हैं ? ध्वनि को ध्यान में रखते हुए "इनपुट ट्रान्सड्यूसर्स और आउटपुट ट्रान्सड्यूसर्स" के विषय में संक्षिप्त में स्पष्ट करें ।
- (iv) Briefly explain the difference between Analogic audio and Digital audio.
एनालॉग ओडियो और डिजिटल ओडियो में क्या अन्तर है -- संक्षिप्त में स्पष्ट करें ?
- (v) Represent Graphically by two separate diagrams in each case.
प्रत्येक स्थिति को, दो अलग अलग आकृतियों से ग्राफिक के माध्यम से प्रस्तुत करें ।
- (i) Two sound waves having the same amplitude but different frequencies.
दो ध्वनितरंगों जिनके आयाम एक ही है किन्तु उनकी आवृत्ति (फ्रीक्वेंसी) अलग-अलग है ।
- (ii) Two sound waves having the same frequency but different amplitudes.
दो ध्वनितरंगों जिनकी आवृत्तियाँ एक ही है किन्तु आयाम अलग अलग है ।
- (iii) Two sound waves having different frequencies and different amplitudes.
दो ध्वनितरंगों जिनकी अलग-अलग आवृत्तियाँ और अलग-अलग आयाम हैं ।
- (vi) An echo returns in 3 seconds. What is the distance of the reflecting surface from the source, given that the speed of sound is 342 m/s ?
प्रति ध्वनि 3 सेकण्ड में वापस आती है । अगर ध्वनि की गति 342 मी/से है तो स्रोत से परावर्तक सतह (रिफ्लेक्टिंग सरफेस) का अन्तर कितना है ?
- (vii) Can sound suggest space and time ? Explain.
क्या ध्वनि स्थान और समय के विषय में बता सकती है ? विवेचन करें ।
- (viii) What is Doppler effect ?
डॉपलर इफेक्ट (प्रभाव) क्या है ?

Q. 2 **Note** : (i) Write only the corresponding letter of the correct answer (a), (b), (c) or (d) in the bracket provided against each question. Do not reproduce the text in the answer.

(ii) All questions carry 1 mark each.

टीपनी : (i) प्रत्येक प्रश्न के सामने दर्शाये गये कोष्ठक में सही उत्तर से सम्बन्धित (क), (ख), (ग) अथवा (घ) लिखिए । उत्तर में विषयवस्तु न लिखें ।

(ii) प्रत्येक प्रश्न के लिए एक अंक है ।

(i) Soundwaves have

- (a) Amplitude only
 (b) Frequency and wavelength only
 (c) Amplitude, frequency and wavelength
 (d) Amplitude and wavelength only

()

ध्वनि तरंग को होता है ।

- (क) केवल आयाम (ख) सिर्फ आवृत्ति और तरंग दैर्घ्य
 (ग) आयाम, आवृत्ति और तरंग दैर्घ्य (घ) सिर्फ आयाम और तरंग दैर्घ्य

(ii) When we change feeble sound to loud sound, we increase its

- (a) Frequency (b) Amplitude
 (c) Wavelength (d) Velocity

()

जब हम फीबल (क्षीण) ध्वनि को ऊँची ध्वनि में बदलते है तो हम उसकी बढ़ाते हैं ।

- (क) आवृत्ति (ख) आयाम
 (ग) तरंग दैर्घ्य (घ) वेग (वेलॉसिटी)

(iii) When sound travels through air, the air particles –

- (a) vibrate along the direction of propagation.
 (b) vibrate but not in any fixed direction.
 (c) vibrate perpendicular to the direction of wave propagation.
 (d) do not vibrate.

()

जब ध्वनि वायुके माध्यम से प्रवाहित होती है तब वायुके कण

- (क) प्रसारण की दिशा में कम्पन करते हैं ।
 (ख) कम्पन किसी एक निश्चित दिशा में नहीं होते।
 (ग) तरंग प्रसारण की दिशा से लम्बवत कम्पन करते है ।
 (घ) कम्पन नहीं करते है ।

(iv) A microphone

- (a) converts sound waves to radio signals.
 (b) converts sound waves to fluctuating electric current.
 (c) converts audio-frequency currents to a fluctuating magnetic field.
 (d) none of the above.

()

माइक्रोफोन

- (क) ध्वनि तरंगों को रेडियो सिग्नल में बदलता है ।
 (ख) ध्वनि तरंगों को अस्थिर विद्युत प्रवाह (इलेक्ट्रिक करंट) में बदलता है ।
 (ग) ऑडियो फ्रीक्वेन्सी प्रवाह को (कम-ज्यादा) चुम्बकीय क्षेत्र में बदलता है ।
 (घ) इनमें से कोई नहीं ।

(v) The period of a vibrating body of frequency 100 Hz. is

(a) 100 sec.

(b) 10 sec.

(c) 0.1 sec.

(d) 0.01 sec.

()

100 हर्ट्ज आवृत्तिवाली कम्पायमान वस्तु का आवर्त काल है ।

(क) 100 सैकण्ड

(ख) 10 सैकण्ड

(ग) 0.1 सैकण्ड

(घ) 0.01 सैकण्ड

Q. 3 Write short notes on the following topics (**Any two**)

5

(a) Diffraction

(b) Resonance

(c) Sync Sound

(d) Equaliser

निम्नलिखित विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखें । (किसी दो विषयों पर)

(क) डिफ्रैक्शन

(ख) रेसोनन्स

(ग) सिंक साउण्ड

(घ) ईक्वालायज़र

