PART-II (भाग–II)

(Question-cum-Answer Booklet / प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका)

BOOKLET CODE
पुस्तिका कोड

24

DO NOT OPEN THIS QUESTION-CUM-ANSWER BOOKLET UNTIL ASKED TO DO SO
जब तक कहा न जाए इस प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका को न खोलें।

Important: Please refer to your admit card while filling in details in this Question-cum-Answer Booklet.
महत्वपूर्ण: कृपया अपने प्रवेश पत्र को देखकर प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका में विवरण भरें।

The written test structure is as given below / लिखित परीक्षा की संरचना नीचे दी गई है :

Paper पेपर	Test Components परीक्षण घटक	Question Nos. प्रश्न–संख्या	No. of Questions कुल प्रश्न	Questions to be attempted कुल प्रश्न हल करने हैं	Answers to be marked/ written on उत्तर किस पर लिखना है
Part-I भाग-I	Section-A : Objective Type खण्ड–A : वस्तुनिष्ठ टाइप	1-30	30	30 (30 marks/अंक)	OMR उत्तर पत्रक
Part-II भाग-II	Section-B : Subjective Type खण्ड–B : आत्मनिष्ठ टाइप	1	1	1 (20 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका
		2-6	5	3 (30 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका
		7	1	1 (20 marks/अंक)	Question-cum-Answer booklet प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका

Please read instructions on the back cover carefully. पिछले कवर पर दिए गए अनुदेशों को ध्यान से पढ़िए।

Use blue/black ball point pen to fill in the following particulars.
कृपया निम्नलिखित जानकारियों को भरने के लिए नीले/काले बॉल पॉइंट पेन का प्रयोग करें।

Roll No / अनुक्रमांक | | | | | | | | | |

NOTE : Confirm that the 1st and 2nd digits of your Roll No. are **2 4**. If not, bring it to the notice of the invigilator.
टिप्पणी : सुनिश्चित कर लें कि आपके रोल नं. के प्रथम एवं द्वितीय अंक **2 4** हैं। यदि नहीं, तो इसे अन्वीक्षक की जानकारी में लाएं।

Name of Candidate / परीक्षार्थी का नाम : ……..

Signature of Candidate
परीक्षार्थी के हस्ताक्षर

Signature of Invigilator
निरीक्षक के हस्ताक्षर

FOR EVALUATOR'S USE
केवल मूल्यांकनकर्ता के लिए

Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator	Q.No.	Max. Marks	Marks Secured	Signature of Evaluator
1.	20.0	.	……..	5.	10.0	.	……..
2.	10.0	.	……..	6.	10.0	.	……..
3.	10.0	.	……..	7.	20.0	.	……..
4.	10.0	.	……..				

Total Marks Secured / कुल प्राप्तांक : .

In Words / शब्दों में : ……..

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.
परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।

FOR OFFICIAL USE ONLY

Section-B : Subjective Type / खण्ड–B : आत्मनिष्ठ टाइप

Directions (Question 1) : *This question is compulsory.* (Marks/अंक 20)

निर्देश (प्रश्न 1) : यह प्रश्न अनिवार्य है।

1. Why do you want to study Screen Acting? What do you think are the similarities and dissimilarities between theatre acting and screen acting? Explain with examples.

   आप स्क्रीन अभिनय का अध्ययन क्यों करना चाहते हैं?

   थियेटर अभिनय और स्क्रीन अभिनय के बीच आपको क्या समानताएं और असमानताएं लगती हैं? उदाहरण सहित व्याख्या करें।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Directions (Questions 2-6) : *Answer any **three** of the following questions.* (Marks/अंक 10×3=30)
निर्देश (प्रश्न 2-6) : निम्नलिखित में से किन्हीं **तीन** प्रश्नों का उत्तर दें।

2. What is the relevance of 'Rasa theory' in the field of contemporary art practices?(Marks/अंक 10)
समकालीन कला प्रचलनों के क्षेत्र में 'रस सिद्धांत' की प्रासंगिकता क्या है?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. How important is 'Sense Memory' for an actor and why? (Marks/अंक 10)
किसी अभिनेता के लिए इंद्रिय स्मृति (सेंस मेमरी) कितना और क्यों महत्वपूर्ण होती है?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4. Write a review of a recent film that you have seen. Give the reasons which make you so selective about this film. (Marks/अंक 10)

हाल में अपनी देखी किसी फिल्म की समीक्षा लिखें। इस फिल्म को देखने के लिए चुनने के कारण बताएं।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Which is the performance/performer in the films released in the year 2019, that you felt was over-rated and why? (Marks/अंक 10)

वर्ष 2019 में रिलीज हुई फिल्मों में कौन–सा प्रदर्शन/अभिनेता आपकी नजर में अधिक मूल्यांकित किया गया था और क्यों?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Write about the life and works of any one Indian playwright. (Marks/अंक 10)
किसी एक भारतीय नाटककार के जीवन और कृतियों का उल्लेख करें।

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Directions (Question 7) : *Write short notes on any **four** of the following questions.*
निर्देश (प्रश्न 7) : निम्नलिखित में से किन्हीं **चार** प्रश्नों पर लघु टिप्पणी दें। (Marks/अंक 4×5=20)

i) What are the acoustical properties of voice?
आवाज के ध्वनि संबंधी गुणधर्म (विशेषताएं) क्या हैं?

ii) What according to you are your drawbacks/shortcomings as a human being? What are you doing to overcome them?
आपकी नजर में किसी व्यक्ति की कमियां/खामियां क्या–क्या हैं? उनसे पार पाने के लिए आप क्या कर रहे हैं?

iii) Discuss any two school of thoughts in Acting.
अभिनय के क्षेत्र में किन्हीं दो विचार–धारा शाखाओं की चर्चा करें।

iv) Who is your favourite Film Director and why?
आपके मनपसंद फिल्म निर्देशक कौन हैं और क्यों?

v) Is there any difference between a Good actor and Popular actor? Explain.
क्या एक अच्छे अभिनेता और एक लोकप्रिय अभिनेता के बीच कोई अंतर होता है? व्याख्या करें।

vi) What is the toughest situation that you have faced as a student and how did you resolve it?
एक छात्र के रूप में आपने किस सबसे मुश्किल परिस्थिति का सामना किया है और आपने उसे कैसे सुलझाया है?

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

Question No /प्रश्न संख्या. ……..

Space for Rough work/रफ कार्य के लिए स्थान

INSTRUCTIONS TO CANDIDATE / परीक्षार्थी के लिए अनुदेश

1. Please do not open this Question-cum-Answer Booklet until asked to do so.
2. Fill up the necessary information in the space provided on the cover of Question-cum-Answer Booklet before commencement of the test.
3. **The duration of the complete test Part-I (Section-A) & Part-II (Section-B) is 180 minutes.**
4. Please check for completeness of the Question-cum-Answer Booklet immediately after opening.
5. **Answers are to be written in the space provided. All questions are to be attempted in only one language, i.e., either in English or in Hindi. Mixing of language in the answer paper is not permitted.**
6. In case of any ambiguity in translation, the English version will be deemed authentic.
7. Candidates are allowed to write the answers either in blue or black ink.
8. Rough work, if any, is to be done on the Question-cum-Answer Booklet only. No separate sheet will be provided/used for Rough Work.
9. **Calculator, Mobile, etc., are not permitted inside the examination hall.**
10. Candidates seeking, receiving and/or giving assistance during the test will be disqualified.
11. In addition to cancellation of candidature, appropriate civil/criminal proceedings will also be instituted against the candidate taking or attempting to take this Question-cum-Answer Booklet or part of it outside the examination hall.
12. The right to exclude any question(s) from final evaluation rests with the testing authority.
13. Do not seek clarification on any item in the question-cum-Answer booklet from the test invigilator. Use your best judgment.

1. **जब तक कहा न जाये इस प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका को न खोलें।**
2. परीक्षा शुरू होने से पहले प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका के आवरण पर दिये गये स्थान पर आवश्यक सूचना भरें।
3. परीक्षा का कुल समय भाग-I (खण्ड-A) और भाग-II (खण्ड-B) **180 मिनट** है।
4. प्रश्न–पुस्तिका खोलने के तुरन्त बाद जांच कर लें कि प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका पूरी है।
5. **उत्तर दिये गये उत्तर–पत्रक पर करें। सभी प्रश्नों के उत्तर केवल एक ही भाषा में देने हैं यानि अंग्रेजी या हिन्दी में। उत्तरपुस्तिका में भाषा के मिश्रण की अनुमति नहीं है।**
6. यदि अनुवाद में कोई अस्पष्टता हो, तो अंग्रेजी पाठ सही माना जाएगा।
7. उम्मीदवारों को उत्तर को नीली या काली स्याही से लिखने की अनुमति है।
8. यदि कोई कच्चा काम करना है तो वह केवल प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका पर ही करें। कच्चे काम के लिए कोई अलग से शीट नहीं दी जाएगी/प्रयोग में नहीं लायी जाएगी।
9. **कैल्कुलेटर, मोबाइल आदि परीक्षा हॉल के अन्दर ले जाने की अनुमति नहीं है।**
10. अनुचित साधनों का प्रयोग करने वाले परीक्षार्थी को अयोग्य ठहरा दिया जाएगा।
11. इस प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका या इसके किसी भाग को परीक्षा हॉल से बाहर ले जाने या ले जाने की कोशिश करने वाले परीक्षार्थी की परीक्षार्थी–पात्रता को रद्द करने के अलावा उसके विरूद्ध समुचित दीवानी/फौजदारी कार्यवाही की जाएगी।
12. अंतिम मूल्यांकन से किसी प्रश्न को निकाल देने का अधिकार परीक्षा प्राधिकारी के हाथ में है।
13. प्रश्न–सह उत्तर पुस्तिका में किसी भी वस्तु पर जांच अन्वीक्षक से स्पष्टीकरण न मांगे। अपने विवेक का प्रयोग करें।

This Question-cum-Answer Booklet is to be returned on completion of the test.
परीक्षा पूरी होने पर यह प्रश्न–सह–उत्तर पुस्तिका लौटा दें।